

*Ganesha
El Elefante Sagrado
El Hijo de Shiva y Parvati*



Celebración del Aniversario 28 de

Sábado 13 de Marzo 1993



La Escogida del Camino Directo del Bodhisattwa del V.M Thoth-Moisés montado en Su Sagrado Elefante Ganesha, que es El Camino de la Cristificación Total, el Camino de los Bodhisattwas de Corazón Compasivo, aconteció, con la Ayuda del Cielo, el Día del Shabbath del 13 de Marzo del Año de 1993, hace Hoy, Día del Shabbath del 13 de Marzo de 2021, 28 años...

Invocación a Ganesha El Dios de La Sabiduría:

“... *Narayana* [*Krishna*] dijo: - ¡Oh *Narada*! ... Primero [*se*] ha de adorar a *Ganapati* (*Ganesha*)...” (*Devi Bhagavatam*). “*Ganesha*... is an incarnation of Lord *Krishna* himself.” (*Brahma-Vaivarta Purana*). “*Ganapati* [*Ganesha*] fue *S'ri Krishna* mismo, el Señor de *Râdhâ*.” (“*Devi-Purâna*” o “*Mahâ-purâna*”



Libro IX, Canto I, 144-159).



Krishna-Râdhâ



La Madre Divina Shakti-Parvati, con Su Niño Ganesha en Sus Brazos.

OM Gam Ganapataye Namaha.
(OM Gam, Saludo al Señor de los Innumerables)
OM Kshipra Prasadaya Namaha.
(OM, Saludos al Veloz Salvador)
Aum Dhumraketuve Nama.
(OM, Saludos al Cometa) ¹



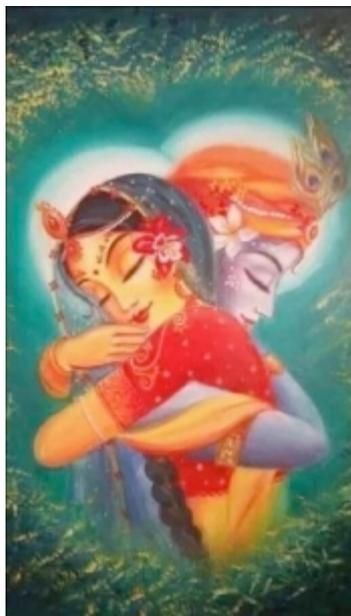
¹ Halley-Dhumraketu



"**Om**, Kamine Namah!"

"(Om, Saludos al Dios del Amor), Ganesha: El Hijo de Shiva y de Parvati."

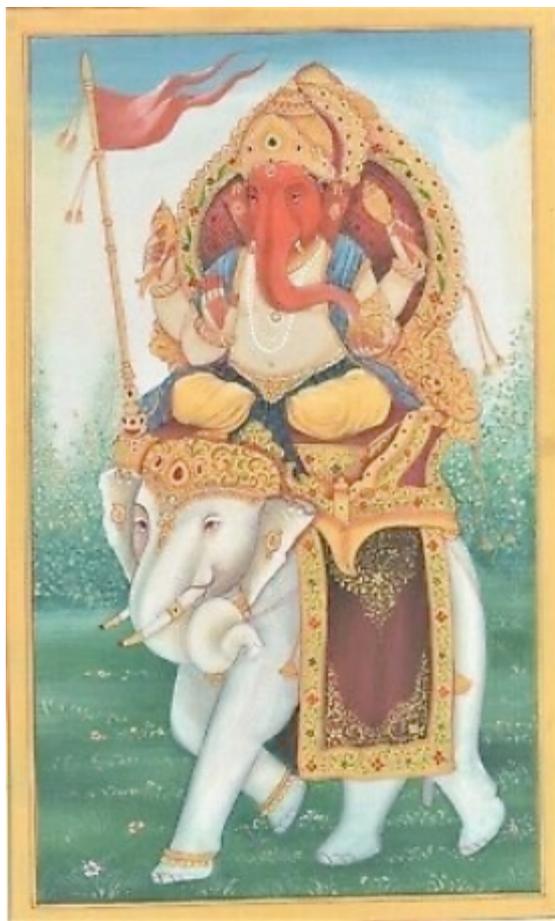
*"**Om** Kamine Namah", es el Verso 67 de los 108 Nombres del Dios de la Sabiduría Ganesha.*





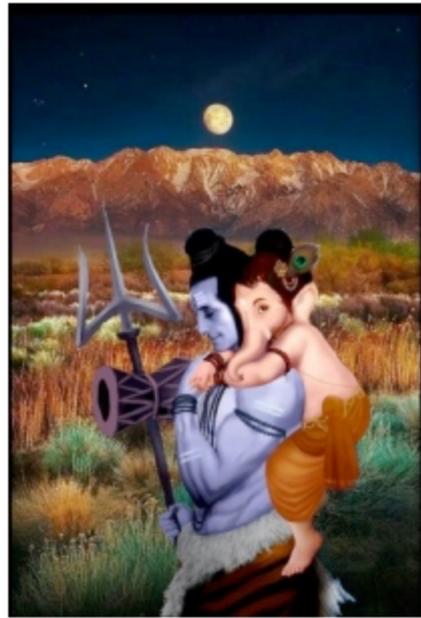
“Yo adoro al Primordial Señor Govinda [al Señor Krishna], cuyos Pies de Loto están siempre sostenidos por Ganesha sobre el par de montículos protuberantes de Su Cabeza de Elefante de manera de obtener poder de Su función de destructor de todos los obstáculos en el Camino de Progreso de los Tres Mundos [Las Tres Montañas].”

(Sri Brahma-samhita, Verso 50).



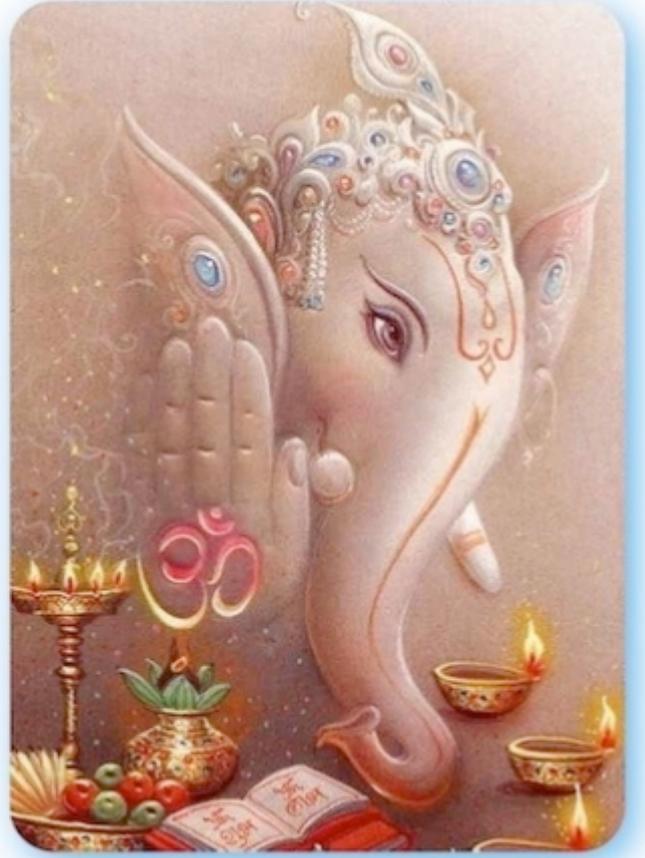
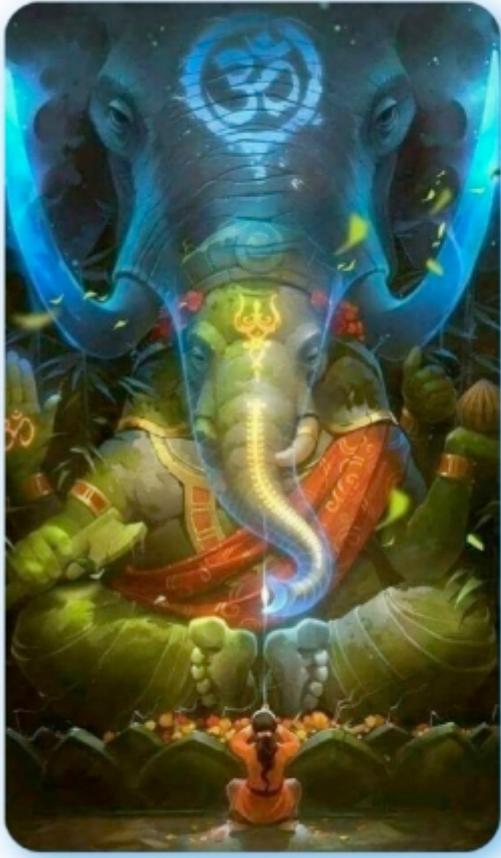
El Día del Shabbath del 13 de Marzo del Año de 1993, Escogí y Recorrí El Camino Directo montado en un Elefante... en mi Elefante "Ganesha": "... Me vi ante Tres Caminos montado sobre un elefante. El camino de la izquierda era asfaltado, el de la derecha, sin asfalto pero ancho. El Camino del Medio era subiendo por una Montaña y muy estrecho. Me metí resueltamente y sin miedo por el Camino Estrecho del Medio, montado en el elefante. A ambos lados del Camino aparecieron miles de demonios que nos disparaban lluvias de flechas, mas esas flechas pasaban sin tocarnos ni herirnos. Continuamos así por el Camino, el cual era cada vez más estrecho. Hasta que finalmente llegamos a la Culminación del Camino en la cima de la Montaña. Allí había una casa y un pequeño tigre, con el que me puse a jugar, el cual me hirió en una mano, tomándose mi sangre y queriéndose comer mi carne también. Tuve que pelear con el tigre hasta vencerlo. Después me fui a curar las heridas con agua."

"Ese es el Camino Directo, que lo recorrió en un elefante puesto que el elefante significa la humildad que tiene que tener uno; que entre más alto esté, más humilde ser." ([Carta "807A", del "19 de agosto de 1993 que nos escribió Nuestro V.M. Rabolú](#)).





*Ganesha el Dios de la Sabiduría
Es el Hijo del Dios Shiva y de la Diosa Shakti/Parvati.*





Vyasa Dictándole el “Mahâbhârata” a Ganesha...



En el Festival de Ganesha o Ganapati (otro de los muchos Nombres de Ganesha...) que se celebra cada año en la India, en los Meses Agosto-Septiembre... (en la conmemoración del “Nacimiento de Ganesha”...), en algunas de las ceremonias a Ganesha, se pronuncian los siguientes Cantos:

“Moria re Bappa Moria re”...

Y también:

“Ganapati Bappa Moria...”

“... 'Ganapati bappa Morya, Purchya varshi laukariya' (Amado Ganesha, Señor de Morya, vuelve de nuevo, pronto, el próximo año.)’...” Esta opinión, en un aspecto, es correcta (puesto que “Morya” o “Moria” es el Gurú, el Maestro; y “Morya” o “Moria” como Ganesha, es decir, Su Bodhisattwa, es Su discípulo.)

“GANAPATI BAPPA MORYA”: “MI AMADO PADRE/SEÑOR GANESHA”



Ganesha (Thoth-Hermes, Thoth-Moisés, Hermes-Anubis), “El Dios de La Sabiduría bajo Infinitos Nombres”, es Honrado y Venerado por todos los Dioses y por todas las Diosas...

Aclaración: Ganesha no es el ídolo de las multitudes que por doquiera adoran “el becerro de oro”, pidiéndole riquezas materiales...

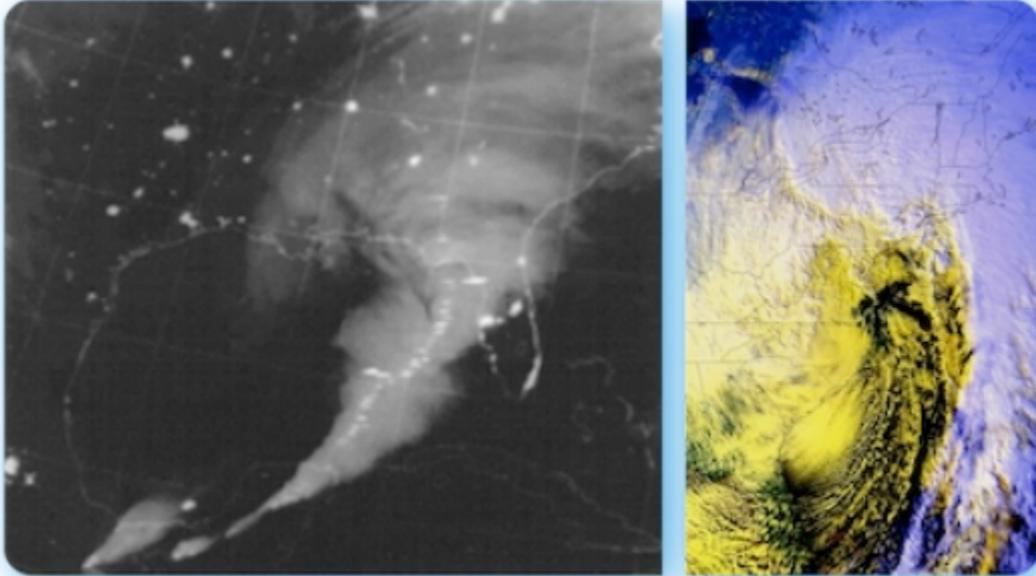
*Ganesha es El Espíritu Santo..., Venus-Lucifer, Krishna el Esposo de **Râdhâ**, Ce-Acatl o Arjuna el Gemelo de Quetzalcóatl...*

“Ganapati [Ganesha] fue S'ri Krishna mismo, el Señor de Râdhâ...”
(“Devi-Purâna” o “Mahâ-purâna”, Libro IX, Canto I, 144-159).

*"OM, DIOS CON ROSTRO DE ELEFANTE, GANESHA,
TÚ ERES SERVIDO POR LOS ASISTENTES DE SHIVA
Y TÚ COMES MANZANAS Y MORAS DE LA FLORESTA,
TÚ ERES EL HIJO DE UMA, EL DESTRUCTOR DE LAS PENAS.
YO VENERO LOS PIES DE LOTUS DEL REMOVEDOR DE LOS OBSTÁCULOS."*



En el mismo Día del Shabbath del 13 de Marzo de 1993 cuando Escogí El Camino Directo, El Camino del Medio de los Bodhisattwas de Corazón Compasivo, El Camino de la Cristificación Total, Montado sobre el Lomo de Mi Sagrado Elefante Ganesha, ocurrió la así denominada “Súper Tormenta de 1993”, “La Tormenta del Siglo”.



- Superstorm March 12-13-14 1993 -

13 de Marzo de 1993 - 13 de Marzo de 2021. "... el mismo calendario que teníamos en 1993 coincide con el de este 2021. Los días de la semana y las fechas son idénticas..."

En el Día del Shabbath del 13 de Marzo de este año de 2021, se cumplen 28 años de la Escogida del Camino Directo en un mismo Día del Shabbath del 13 de Marzo de 1993.



A "... los familiarizados con el simbolismo esotérico, no debe extrañarles ver en el Lokapâlas (rosa de los vientos en que los puntos náuticos están personificados por ocho dioses indos) al elefante de Indra llamado Abhra (mâtanga) y a su esposa Abhramu. Abhra es en cierto modo un dios de la Sabiduría, pues la cabeza de este elefante reemplazó a la de Ganesha (Ganapati) el dios de la Sabiduría a quien *decapitó* Shiva [*Esto es simbólico del paso de la Segunda a la Tercera Montaña*]. Además Abhra significa "nube", y es también leído al revés "Arhba (Kirjath) la ciudad de cuatro... Abram es Abra, el nombre de la ciudad que se supone residencia de Abram con una m final; y Abra leído al revés es Arba". (*Key to the Hebrew Egyptian Mystery, apéndice II, pág. 211*). El autor pudo añadir que como Abra significa en sánscrito "*en las nubes o de las nubes*", se aclara aún más el simbolismo astronómico del nombre Abram. Todo esto debe leerse en su original en sánscrito." (*La Doctrina Secreta*", Vol. V. Sección IX. H.P. Blavatsky).

El Ganesha Esotérico Real Verdadero El Dios Cabeza de Elefante El Dios de La Sabiduría

*“Om Gam Ganapataye Namaha”
(Om Gam, Saludo al Señor de los Innumerables.)*

*“¡Om Kshipra Prasadaya Namah!”
¡(Om, Saludos al Veloz Salvador)!*

Las representaciones de GANESHA “EL DIOS DE LA SABIDURÍA CON INFINITOS NOMBRES”, con Cabeza de Elefante, son completamente simbólicas, como lo son, por ejemplo, las representaciones del “León de la Tribu de Judáh”, del “Cordero” que representa simbólicamente a Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO, de la “Paloma” del ESPÍRITU SANTO, entre otras Simbologías Sagradas.

La adoración idolátrica de Ganesha es un error en el que han caído los cultos al adorar imágenes.

La abominable imagen del “ratón” (que es un animal involutivo) en las representaciones de Ganesha, es una profanación, inventada más tarde en la India del sur. En las más antiguas representaciones de Ganesha, nunca se le representó acompañado de ese animal involucionante.

Las multitudes invocan a Ganesha para pedirle dinero, riquezas materiales. El verdadero Dios Ganesha no es el dios que esas multitudes invocan.

El falso “Ganesha” creado y adorado por multitudes, es el equivalente del “becerro de oro”.

Por casi toda parte en el Oriente y en el Occidente del Planeta, el culto a Ganesha es más una profanación que una veneración. Las multitudes han convertido el Culto a Ganesha (y no solo el de Ganesha) en Idolatría. Y en “adorarlo” para pedirle dinero y riquezas materiales.

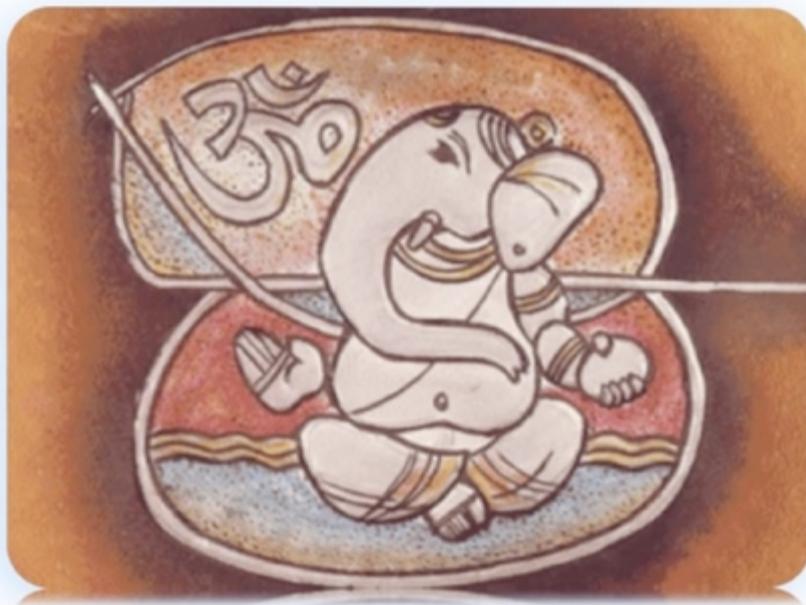
El verdadero “Ganesha” no es un “Ídolo” ni es el dios del “becerro de oro”... que adoran por doquier las multitudes... profanándolo, además con representaciones en pinturas y en esculturas irrespetuosas y blasfemas.

El verdadero Culto a Ganesha es en Espíritu y dentro de nuestro corazón.

El Verdadero, Real y Esotérico GANESHA, es una Jerarquía Superior de la Gran Logia Blanca: El Dios de la Sabiduría.

GANESHA el "*Dios Cabeza de Elefante*" o GANESA (*Gana-Isa o GANA-PATI*), significa literalmente: "*Señor de los Ganas*" ("Ejércitos" o "Huestes") del Dios SHIVA (EL ESPÍRITU SANTO).

Ganesha es El Guía INTERIOR en el Camino Esotérico del Bodhisattwa de Corazón Compasivo, del que busca primero que todo "El Reino de Dios y Su Justicia..."



GANESHA, el Elefante Sagrado, antes del comienzo del Camino Esotérico mora en el "Chakra Muladhara" (o "Chakra Raíz"), que tiene la forma de una Flor de Lotus de Cuatro Pétalos) en la base de la Espina Dorsal, acompañando a la Serpiente KUNDALINI (La Divinal Esposa de SHIVA, EL ESPÍRITU SANTO), que antes de su Ascenso por el centro del canal medular de la columna vertebral, yace dormida ("la Bella Durmiente") como una serpiente enroscada tres veces y media.

GANESHA acompaña y cuida como Guardián siempre Fiel, a nuestra Madre Divina Kundalini. Por eso es representado como Su Guardián a la puerta de entrada del palacio de Su Madre Divina la Diosa "Parvati" la Celestial Esposa del Dios SHIVA EL ESPÍRITU SANTO.

Cuando la Serpiente Kundalini Despierta por medio de la práctica de [Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia](#) y comienza a ascender, vértebra por vértebra por el centro del canal medular de nuestra columna cerebro-espinal (siempre de acuerdo a los méritos... de

nuestro corazón...) hasta la Corona en nuestro cerebro, el Elefante Sagrado GANESHA la acompaña en todo su recorrido, y luego también hasta su llegada al Templo-Corazón, en cada una de las Iniciaciones y Procesos Esotéricos en Las Tres Montañas.

GANESHA "El Dios Cabeza de Elefante" es el inseparable acompañante SIEMPRE FIEL de nuestra MADRE DIVINA KUNDALINI O PARVATI-ISIS LA CELESTIAL ESPOSA DEL SEÑOR SHIVA EL ESPÍRITU SANTO.

Un Paralelo exacto de esta enseñanza está representado por la Serpiente que el Profeta Moisés levantó en Su Vara o Columna Cerebro-Espinal en el desierto de la existencia. Moisés es Ganesha y la Serpiente levantada en la Vara es la Diosa Parvati, nuestra Madre Divina KUNDALINI, ISIS-MINERVA-NEITH, LA SAGRADA SHEJINÁH.

En el Antiguo Egipto otro paralelo idéntico lo hallamos en las representaciones y Textos Sagrados en donde nuestra Madre Divina Isis es acompañada siempre por el Dios Anubis, Su constante Guía y Protector, que es representado con Cabeza de Lobo (equivalente simbólicamente a "*San Cristóbal Cinocéfaló*"), equivalente también a Ganesha representado con Cabeza de Elefante.

Ganesha, Anubis y Moisés, son por lo mismo, idénticos: en lo Macrocósmico como Jerarquías Superiores de la Logia Blanca, y en lo Microcósmico dentro de cada Ser.

La Serpiente Kundalini y Ganesha, tienen los mismos significados esotéricos que la Serpiente de Bronce y el Profeta Moisés, que la levantó en la vara, en el desierto, y que lo acompañó siempre.

“Todo el poder que acompañó a Moisés en el desierto, estaba en la Vara que se convirtió en la Serpiente, y en la Serpiente que se transformó en la Vara misma.” (*V.M. Samael Aun Weor*).

La "serpiente ardiente", "de metal" o "de bronce" que nuestro Padre que está en los Cielos, Dios, le dijo al Profeta Moisés que levantara en el desierto, es el equivalente a "la Mujer" a nuestra Madre Divina Kundalini, que le quebranta la cabeza a la serpiente tentadora y a su simiente que son nuestros defectos psicológicos.

"Y Moisés oró por el pueblo. Y YHVH dijo a Moisés: Hazte una serpiente ardiente, y ponla sobre una asta; y cualquiera que fuere mordido y mirare a ella, vivirá. Y Moisés hizo una serpiente de bronce, y la puso [la levantó] sobre una asta [la médula de la columna cerebro-espinal]; y cuando alguna serpiente [tentadora] mordía a alguno, miraba [invocaba] a la serpiente de bronce [a la Madre Divina Kundalini], y vivía." (*Números, 21:8-10*).

Nuestro Señor Jesús El Cristo le dice a Nicodemo:

"Y como Moisés levantó la Serpiente en el desierto, así es necesario que el Hijo del Hombre sea levantado..." (*San Juan, 3:14*).

Uno de los Nombres de Ganesha es "Dvaimatura" que significa "El que tiene Dos Madres": Las Diosas GANGA Y PARVATI. Así también el Profeta Moisés tiene Dos Madres Divinas: La Madre Divina que lo dio a Luz, JOCHEVED, y BATYAH, la Madre Divina que lo adoptó.

Así como Moisés fue “sacado del agua” del Río Nilo por “Batyah” la “Hija del Faraón”, así también Ganesha fue “sacado del agua” del Río Ganga por “Parvati” la Esposa Celestial del Dios SHIVA.

“Moisés fue deudor de sus conocimientos a la iniciada Batria, esposa del Faraón y madre de la princesa egipcia Termutis [*], que lo salvó de las aguas del Nilo...” (* Termutis (*Thermutis*, egipcio).- La corona aspídea de la diosa Isis; es también el nombre de la legendaria hija de Faraón, que, según se supone, salvó a Moisés de las aguas del Nilo.” (*H.P. Blavatsky*).

Termutis o Termuthis, es la Madre Divina ISIS.

En el Libro del Éxodo, aparecen integradas “Batria” y “Termutis”, en “Batia” o “Batyah”, que es la “Princesa” y “Madre” que sacó a Moisés del Río Nilo.

Cuando el Profeta Moisés descendió de la Montaña del Sinaí con las Dos Tablas de Piedra conteniendo los Mandamientos de la Ley de Dios, su Rostro estaba transformado, Transfigurado, con Dos Rayos de Luz en su frente. Esto es idéntico en su significado esotérico en donde se relata que Ganesha fue dotado con la Cabeza del Elefante del Dios Indra.

"Ganeza (Sánscrito).- El Dios Cabeza de Elefante, Dios de la Sabiduría, Hijo de Ziva. Es equivalente al Egipcio Thoth-Hermes, y Anubis o Hermanubis... (...) En su calidad de Dios de la Sabiduría y de Eliminator de Obstáculos, se pide su auxilio al empezar una empresa de importancia, y se le invoca al principio de los libros..." (*H.P. Blavatsky, "Glosario Teosófico"*).

GANESHA es idéntico con el DIOS ANUBIS. Así lo explica la Maestra H.P. Blavatsky.

El DIOS ANUBIS también tiene Dos Madres Divinas: la Madre Divina que lo dio a Luz, la DIOSA NEPHTYS, y la Madre Divina que lo halló entre los juncos de papiros del Río Nilo, la DIOSA ISIS, que lo sacó de allí, y lo adoptó.

Así como el Dios Ganesha acompaña siempre a la Madre Divina Parvati, y el Dios Anubis acompaña siempre a la Madre Divina Isis, así también la Serpiente de Bronce levantada en la Vara, acompaña siempre a Moisés en el Desierto y en la Montaña del Sinaí.

El Alma del Profeta Moisés y el Alma de Ganesha es una misma Alma.

Moisés es el Ganesha Hebreo y Ganesha es el Moisés Hindú.

“Con Parvati a su lado, Shiva hizo una declaración al mundo: *‘Que se sepa, ninguna adoración o sacrificio será aceptada por los dioses mientras un hombre no tenga una esposa a su lado’...*”

1. - “... Ganesha recibe la primera adoración, antes que nadie.” (*Devi Bhagavatam Libro IX, CANTO XLIII, 23-28*).

2. - "... Durga, [es] la Madre de Ganesha,..." (*Devi Bhagavatam Libro IX: Canto I.*)

3.- "... Narayana [Krishna] dijo:

- ¡Oh Narada! ... Primero [se] ha de adorar a Ganapati (Ganesha)..." (*Devi Bhagavatam Libro IX, Canto IV, 32-59.*)

4.- "... Narayana dijo:

-¡Oh Narada! Primero se debería tomar el baño y, poniéndose prendas limpias y lavadas, se deberían realizar los propios deberes diarios. Luego se debería controlarse a sí mismo y adorar con devoción a los seis Devatas: Ganesha, Sol, Fuego, Vishnú, Shiva y Shivani; así uno se vuelve digno de adorar. Primero, se adora a Ganesha para la destrucción de obstáculos;..." (*Devi Bhagavatam Libro IX, Canto XI, 71-75.*)

5.- "Ganesha, el Gurú de los Gurús de los grandes yoguis...", "Ganesha, el Gurú de los Jnanis, sabe más [sobre Prakriti Deví] que Brahmá...", "Ganesha, el primero [Principal, Supremo, Preeminente] de los Devas, nacido en parte de Krishna..." (*Srimad Bhagavatam IX, Libro IX, Canto XXXVIII, 7-79.*)

6.- "Ganesha el destructor de males..." (*Devi Bhagavatam Libro X, Canto VII, 1-21.*)

7.- "Ganapati [Ganesha] fue S'ri Krishna Él mismo, el Señor de Râdhâ..." (*Devi Bhagavatam Libro IX, Canto I, 144-159.*)

EL SEÑOR KRISHNA es llamado, así como GANESHA, "El Removedor de todos los obstáculos":

"FORTY VERSES of the GITA", "(Shri Gita Chalisa For Daily Reading)."

"I offer my obeisance to Lord Krsna, the world teacher, who is the son of Vasudeva, the remover of all obstacles, the supreme bliss of His mother Devaki, and whose grace makes the dumb eloquent and the cripple cross the mountains." (*"The Bhagavad Gita In English The Sacred Song..."*).

*Vivencias Esotéricas
y Encuentros con Ganesha*





Viernes Santo del 10 de Abril de la Semana Santa del Año de 2020.

En mi Cuerpo Astral vi en la Luz Astral un Paisaje muy Bello con Sol y Montañas. Vi que sobre una de las Montañas apareció brillando intensamente una Gran Estrella con la Forma de una Estrella de Cinco Puntas...

“... la Estrella de Cinco Puntas sobre la cabeza del Sabio indica que fue aprobado en todas las dolorosas pruebas.”

“... brilla el Sol de la Media Noche, y de él desciende la estrella de las cinco puntas con su ojo central. Esa estrella se posa sobre la cabeza del neófito para aprobarlo. El resultado de la victoria es la Iniciación.”

“El Verbo está plenamente simbolizado con la estrella de cinco puntas. Esta es la estrella flamígera. Con ella podemos defendernos de los tenebrosos. Ante esta estrella maravillosa tiemblan las columnas de ángeles y demonios.”

“... la Estrella; indica, claramente, al Hombre; un Hombre Autorrealizado es una Estrella Flamígera perfecta y resplandece. Ésas son las cinco impresiones de que habla la Pistis Sophia.” (*V.M. Samael Aun Weor*).

“Recordemos nosotros aquella frase del Apocalipsis que dice: “Al que venciere le daré el Lucero de la Mañana”... Ese lucero de la mañana, esa estrella maravillosa (Venus), realmente representa la fuerza extraordinaria del AMOR. Quetzalcóatl resucitó de entre los muertos, es decir, volvió a cristificarse. Sufrió por haber caído, pero se transformó después de haber sufrido; y convertido pues, en un Maestro de Sapiencia, se transforma en el Lucero de la Mañana.” (*V.M. Samael Aun Weor*).

Luego vi que en la salita-comedor de Nuestro Sagrado Hogar estaba Ganesha con Su Cabeza de Elefante Sagrado, con un Cuerpo Humano Joven y Esbelto, Danzando Alegremente.

Martes, 9 de Julio de 2019.

Vi en Visión en esta Vivencia Astral que estaba cerca por ahí Caminando y Acercándose mi Sagrado Dios-Cabeza de Elefante GANESHA...

Viernes, 15 de Marzo de 2019.

En mi Cuerpo Astral vi al Sagrado Elefante GANESHA que estaba en una Sala danzando alegremente sobre unas lamparitas encendidas que estaban, cada una, en el centro de cada baldosa blanca de la sala.

Hoy Miércoles 13 de Marzo de 2019, en el Aniversario 26 de la escogida del CAMINO DIRECTO montado sobre el Lomo de mi Sagrado Elefante GANESHA, aproximadamente a las 5 de la mañana antes de regresar a mi cuerpo físico, vi a Ganesha Danzando, con Cuerpo Humano y con Su Sagrada Cabeza de Elefante que llevándome de mi mano Derecha (ÉL parado a mi Derecha) frente a un Cortejo muy alegre y festivo, me presentó ante un grupo de Personas que estaban dentro de un Aula o Salón, al tiempo que les decía mientras continuaba danzando:

“¡Aquí vengo a presentárselos como Bodhisattwa Levantado (refiriéndose a mí), no con los pies hacia arriba, sino con Su Cabeza hacia arriba y sus pies hacia abajo como el Pentagrama Esotérico con la Punta Superior hacia Arriba!”

Mientras Ganesha seguía Danzando, sosteniéndome de mi Mano Derecha decía estas palabras, me vi al mismo tiempo transformado en el Pentagrama Esotérico del tamaño de mi cuerpo, con la Punta Superior hacia Arriba.

Viernes, Víspera del Shabbath del 5 de Agosto de 2016.

Me vi caminando por una Ciudad ¡¡terminando de Realizar intensos Trabajos relacionados con todo lo que se corresponde con GANESHA!!!

Cuando finalmente terminé de Realizar a Cabalidad todos los Trabajos de GANESHA, se me acercó UN SEÑOR muy distinguido, Vestido elegantemente con Traje y Corbata, y muy Alegremente me dijo:

- “¡Lo Felicito por haber terminado de Realizar exitosamente todos los Trabajos de GANESHA!”

Sonriente le dije al SEÑOR:

- “¡Sí, Gracias a Dios pude terminar todos los Trabajos de GANESHA, y ¡¡¡ahora debo de ir por todas las Ciudades para dar conferencias de toda la OBRA DE GANESHA, de todo lo que está relacionado con GANESHA!”

EL SEÑOR, sonriente, estaba de acuerdo también.

Día Domingo, 26 de Marzo de 2017.

En Visión Astral vi el Cielo completamente Azul. Vi que apareció una Nube completamente Blanca con la forma de un Corazón con Dos Alas que se transformó en la forma de La Cabeza del Elefante Sagrado GANESHA, como un Ganesha Bebé.

Me quedé extasiado mirando todos estos prodigios... que me parecía que los estuviera viendo físicamente...

Instantes después regresé a mi cuerpo físico, y me sonreí, porque me di cuenta que todo lo había vivido, fuera de mi cuerpo físico, en mi cuerpo Astral.

“El Elefante de INDRA es llamado ABHRA”: “Abhra significa “nube”, y es también leído al revés Arhba (Kirjath) la ciudad de cuatro... Abram es Abra, el nombre de la ciudad que se supone residencia de Abram con una *m* final; y Abra leído al revés es Arba”. “... Abra significa en sánscrito “en las nubes o de las nubes”...”

Después, volví a salirme de mi cuerpo físico, y vi que en la salita-comedor estaba el DIOS SHIVA, completamente Vivo y muy Joven. Vi que se acercó al Cuadro que representa al DIOS SHIVA, y con su Mano Derecha se sobó Su Cabeza, luego dirigió su Mano Derecha abierta, con la palma hacia arriba mostrándome el Cuadro del Dios SHIVA.

La imagen que representa al Dios Shiva, así como cualquier otra imagen o escultura, etc., las tenemos únicamente como una simbología Sagrada, pues no adoramos imágenes.

El significado de la Enseñanza que recibí del DIOS SHIVA VIVO se refiere a toda la SIMBOLOGÍA de la imagen que lo representa: MEDITAR EN CADA SÍMBOLO, para extraer de allí MUCHAS ENSEÑANZAS ESOTÉRICAS.

EL DIOS SHIVA, cubierto con una Piel de Tigre, sentado sobre la Piel del Tigre, cuya cabeza VIVA está debajo de los Pies del Dios Shiva, tiene mucha Simbología Esotérica. En un significado es EL TRIUNFO de Nuestra Lucha con el Tigre en el final del Camino de la VÍA DIRECTA. En la palma de la Mano Derecha del DIOS SHIVA está EL MONOGRAMA SAGRADO DEL MANTRAM AOM (AUM). A Su Derecha está EL TRIDENTE DEL DIOS SHIVA. A Su Izquierda una representación de LA VACA SAGRADA DE NUESTRA MADRE DIVINA KUNDALINI. Alrededor de Su Cuello y Levantando Su Cabeza, aparece LA COBRA SAGRADA, símbolo de LA SERPIENTE SAGRADA DEL KUNDALINI completamente LEVANTADA. La Cabeza del DIOS SHIVA aparece rodeada con una AUREOLA DE LUZ DE COLORES DE ORO Y ROJO PÚRPURA. Sobre la Cabeza del

DIOS SHIVA, hay un Rostro Femenino, posiblemente representando a la DIOSA del Río GANGES, la DIOSA GANGA de la que fluye una fuente de color Blanco que baña a la VACA SAGRADA.

Domingo, 28 de Enero de 2017.

Cerca de la Media Noche vi en Visión entre la Vigilia y el Sueño que en Nuestra Cama estaban sentados KRISHNA Y RADHA.

En Nuestra CAMA SAGRADA: en las Dimensiones Superiores, Juntos: mi persona recostado en decúbito dorsal, mi Amada Esposa sentada en la postura Egipcia, y a nuestro lado estaba recostada otra Pareja Joven que éramos al mismo tiempo nosotros dos: mi cuerpo de Joven es bastante Joven, y el otro Cuerpo de mi Amada Esposa es una Bellísima Joven Hindú. La Joven Hindú se me acercó y recostó Su Cabeza en mi regazo, sentí una poderosísima Fuerza Erótica, mas pude mantener en todo momento la Castidad Total...

Luego, y siempre en las Dimensiones Superiores, me vi fuera de mi cuerpo físico, Componiendo Dos Canciones dedicadas al DIOS GANESHA. Había que comenzar a Interpretarlas con La Voz de una Soprano e Instrumentos Musicales. De las Dos Composiciones elegí la que es más difícil de Cantar e Interpretar. Vi que llegó una Bella Doncella Hindú, que es muy semejante a la Bella Doncella que mi Amada Esposa Gloria María me dijo que me esperaba en el “Segundo Piso” y cuyo Nombre es “GUNESA” (Uno de los Nombres de GANESA, y Su FEMENINA O NUKVAH), y le entregué la partitura para que la Bellísima Doncella Hindú comenzara a Cantar. Empezó a Cantar el Siguiete Mantra dedicado a GANESHA, Cantándolo continuamente:

“¡GANAPATYA NA GANESHA!”

Cuando terminó de Cantar, recibí la Enseñanza de que con el Canto y Realización de esta SAGRADO CANTO, se tiene que lograr LA PUREZA TOTAL para Ganarse EL ABSOLUTO.

GANAPATYA: Estado de KUMARA.

NA: EL ABSOLUTO BRAHMAN

GANESHA: El Líder de los Ejércitos del DIOS SHIVA-RUDRA.

Ganapati Lord of All Ganas (Gods).

En una Cartita que me escribió la V.M. Litelantes, la Amada Esposa de Nuestro V.M. Samael Aun Weor, me dice:

“México D.F. Marzo 20 de 1980” (Hace 41 años...)
“Señor Luis Palacio.”

“Respetable Ser. Paz Inverencial.”

“Hemos recibido su amable carta del 9 del presente mes, la que pasamos a responder de la manera más fraternal.”

“Cada día que pasa nos damos cuenta de la gran capacidad que tiene del inmenso apoyo que le da el V.M. Samael Aun Weor.”

“**Nosotros sabemos que** usted realizará una labor extraordinaria y que por todas partes usted tendrá un gran triunfo, porque **detrás de usted va todo el ejército celeste.**” (...)

[Firma Original]

"LITELANTES"

"V.M. LITELANTES." ([Nota: para ver carta completa de la copia escaneada del original que poseemos de esta magnífica Carta-Documento, por favor ingresar pulsando con el cursor desde aquí](#)).

El Hijo y Niño del DIOS SHIVA-RUDRA y de Su CELESTIAL ESPOSA LA DIOSA PARVATI-DURGA, cuando perdió su cabeza, al ser Resucitado por SU PADRE el DIOS SHIVA, recibió la CABEZA DEL ELEFANTE BLANCO DE INDRA, y a partir de entonces fue llamado “GANAPATI”, que significa el Señor de los Ejércitos del Dios SHIVA O RUDRA, LOS EJÉRCITOS DE LOS MÚSICOS Y CANTORES CELESTIALES.

Ganapati = gana + pati. Pati = Lord; gana = Siva's warrior attendants. Therefore it means the Lord of Siva's warrior attendants.

Ganapati also has another meaning derived from the root words ga + na + pati. Ga = going (into the world of knowledge); Na = the end (of this knowledge); and Pati = Lord. Therefore the Lord of both the path and goal/end and therefore the highest.

Ganesan = easan + gana. Easan = Lord. So Lord of Siva's attendants.

“Going thither, he that liveth on vegetables or fruits acquireth the status called *Kaumara*...”

“... A virtuous man should next proceed to the *tirtha* of Sthanu, the husband of Uma, known over the three worlds by the name of *Bhadravata*. That best of men who goeth to *Bhadravata*, beholdeth Isana and obtaineth the fruit of a gift of a thousand kine. And through the grace of Mahadeva, he acquireth the status of *Ganapatya* blessed with prosperity and peace and high grace...” (Del “*MAHABHARATA*”).

“Con la resurrección esotérica, el Lucifer nahua, el jaguar maya, reconquista el estado virginal de Kumára.” (V.M. Samael Aun Weor).

Viernes, 20 de Enero de 2017.

Después de haber terminado el Estudio y Trabajo “*GANESHA EL DIOS DE LA SABIDURÍA SEGUNDA PARTE Y LA INICIACIÓN DEL DRAGÓN*”, me fui a ORAR y a “descansar”... en Nuestra Cama, durante algunos pocos minutos...

En unos instantes que me salí de mi cuerpo físico tuve la siguiente Visión:

Me vi dentro de una Gruta o Caverna, vi que Nuestro SAGRADO ELEFANTE GANESHA de un tamaño gigante con toda Su Piel como de Oro, con granos de Oro que lanzaban destellos de Luz, estaba muy plácidamente parado dentro de las aguas limpias, frescas y transparentes de un manantial tomando agua. Sus patas estaban un poco metidas dentro de la corriente de agua.

Mientras escribía estas palabras, mi Amada Esposa Gloria María que está a mi lado, de pronto tuvo un “Raptus”, y me dijo luego, que mientras escribía la palabra de “descanso” [“plácidamente”], vio y escuchó a Nuestro Sagrado Elefante GANESHA que lanzó un TROMPETAZO y rápidamente salió de su “descanso” VELOZMENTE a continuar realizando Su Incansable GRAN OBRA Y MISIÓN. Como diciendo: “¡¡¡NO ME HABLEN DE DESCANSO!!!”

Jueves 12 de Enero 2017

“Pancha Ratna STOTRAM”

Himno Pancharatna-stotra, el de las cinco joyas, de Shankaracharya (a Ganesha).

* “Ratna (Sánscrito).- Don, presente; tesoro, bienes, riquezas; joya, piedra preciosa; cosa excelente.” (G.T. H.P.B.)

Jueves 5 de Marzo de 2015.

“¡INVOCO A GANESHA EL DIOS DEL AMOR!”

¡Om, Kamine Namah!

(Om, Saludos al Dios del Amor)

19 de Octubre 2011.

ENCUENTRO CON GANESHA Y CON EL DALAI LAMA.

En mi Cuerpo Astral me vi con el actual Dalai Lama y un grupo de Lamas dentro de un Salón muy amplio. Vi que por fuera del salón donde estaba el Dalai Lama y los Lamas que lo

acompañaban... Volviendo a la Visión dentro del Salón vi nuevamente al Dalai Lama sentado, y a su lado estaban sentados en línea, acompañándole muchos Lamas.

Observé muy detenidamente al Lama que estaba sentado en el extremo final de esta línea... Y con asombro veo que al lado de este último Lama apareció sentado GANESHA con su cabeza de Elefante Sagrado que me miraba serenamente con mucho Cariño y Amor.

Escuché que el Lama que estaba a Su lado se lamentaba por la situación por la que estaban pasando el Dalai lama, los demás Lamas, y él también... Mientras así hablaba, GANESHA los escuchaba y me miraba fijamente...

Luego vi que GANESHA abrazando al Lama con cariño y sonriendo, le dijo:

“¡Pero no te preocupes porque ahora estoy contigo!”

Me di cuenta que el Lama que estaba al lado de GANESHA es el Bodhisattwa del V.M. THOTH-MOISÉS, “MANJUSHRI” el Bodhisattwa de GANESHA.

El Pequeño Ganesha.

“Me salí conscientemente en Cuerpo Astral (es decir me Desdoblé en Astral Conscientemente) y comencé a llamar a Mi Madre Divina... Una Corriente Magnética me llevó volando, a gran velocidad a una Montaña, en donde había un Pesebre.

En la Cuna del Niño, en vez de un Niño con Cabeza Humana, estaba sentado un Niño con Cabeza de Elefante pequeño... (Ganesha).

Al lado, estaba un Anciano, con su Cabellera y Barba Blancas, Inmaculadas...

Sobre la Cabeza del Anciano, se posaba Una Paloma Blanca, con las Alas abiertas en Cruz y en actitud de penetrar por su Cabeza...

En el Pesebre estaban La Virgen y San José...

Encontrándome dentro del Pesebre, apareció un Niño cargado en mis brazos, un Niño ya grande, como un muchachito que iba aumentando de tamaño, de tal manera que para poder con ÉL, tuve que cargarlo sobre mis hombros y espalda.

Luego fui a caminar por esa Montaña, con el Niño cargado sobre mis hombros...”

Estos son nuevos anuncios para un Futuro, cuando el Iniciado se convierte, esotéricamente, interiormente, espiritualmente, “en un San Cristóbal”...

Aquella noche, del “30 de Enero de 1996”:

“... me salí varias veces de mi cuerpo conscientemente en cuerpo astral. Es decir, me Desdoblé Conscientemente en Cuerpo Astral, no una, sino varias veces esa misma noche... En uno de estos Desdoblamientos Astrales en compañía de mi esposa, me fui en busca de nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú, mas no pudimos encontrarlo..., pero llegamos a una ciudad en la que vimos a un pequeño Elefante recién nacido (“Ganesha”) que venía flotando y se posó en el suelo... Me di cuenta de que había muchos peligros de muerte para el pequeño Elefante... Entonces, inmediatamente, me le acerqué, lo tomé en mis brazos, y se transformó en un Niñito Pequeñito, que me sonrió muy contento y se acercó a mi pecho... Luego, me lo llevé a un lugar donde había hierba o pastizales muy verdes y un arroyo de aguas limpias y allí se bañó muy contento...”

El Maestro me confirmó el Desdoblamiento Astral y me dijo:

“El Elefante es la Humildad, y el Niño es su Niño Interior...”

- [Acontecimientos Esotéricos del 13 de Marzo en el Aniversario 28 de la Escogida del Camino Directo](#)
- [El Número 19 El Cometa Halley El Mahdi El Hadith](#)
- [GANESHA THE ELEPHANT HEADED GOD THE GOD OF WISDOM](#)
- [GANESHA-SHIVA-DAKSHINAMURTI EL DIOS DE LA MÚSICA - Capítulo IX Ganesha El Veloz Salvador](#)
- [Ganesha El Dios de La Sabiduría - Primera Parte](#)
- [Ganesha-Manjushri El Dios de La Sabiduría - Segunda Parte - y La Iniciación del Dragón](#)
- [El Camino Iniciático Esotérico - 2](#)
- [Durga la Madre Divina de Ganesha](#)
- [El Niño Pequeño con Cabeza de Elefante](#)
- [Ganesha El Veloz Salvador \(<http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/El-Sagrado-Leon-Blanco-los-Sagrados-Leones-Blancos-Los-Hijos-del-Dios-Sol.pdf> - Capítulo 14\).](#)



SRI MAHAGANESHA PANCHARATNA STOTRAM COMPUESTO POR ADI SHANKARA O SHANKARACHARYA

“Shree Adi Sankaracharya wrote the Ganesha Pancharathnam Stotra a devotional prayer on Lord Ganesha in the 8th century.”

Shankaracharya fue la Reencarnación del Dios Shiva o Rudra. Mas en Shankaracharya se Reencarnó también el Cuerpo Astral del Buddha, como Su Espíritu Santo. Shankaracharya fue el Bodhisattwa o Espíritu Santo del Buddha. Mas Misteriosamente es también el Espíritu Santo como el “otro Consolador” cuya Venida o Reencarnación fue Anunciada por Nuestro Señor Jesús El Cristo para este Final de los Tiempos.

“SHANKARA” el “Gran Maestro DRAVIDIANO” (del Sur de la India), es SHIVA o RUDRA Reencarnado en este Final de los Tiempos en El Mayab de los Andes como el V.M. Thoth-Moisés, Thoth-Hermes-Anubis o Ganesha.

Adi Shankara: "El Primer Shankara", Shankaracharya, fue la primera reencarnación del "Bodhisattva astral de Budha".

"412 - Cincuenta años después de su desencarnación, Budha envió a la Tierra su alma humana o Espíritu Santo, encerrado y absorbido en su MANAS Superior [Tiféreth], para que se encarnara nuevamente y terminara su obra."

"413 - Esta misión la cumplió su Bodhisattva [del Buddha], bajo la dirección de Sankara-Charya."

"414 - Sankara, era un rayo de luz primitiva, era una llama..."

"415- Sankara enlazó la doctrina Budhista con la filosofía Advaita."

"416 - Así fue como el Bodhisattva astral de Budha terminó la obra del Maestro interno."

"417 - Un Bodhisattva está formado por el Espíritu Santo de un Maestro, vestido con los cuatro cuerpos inferiores."

"418 - Éste es el misterio más grande de la personalidad humana."

"419 - Éste es el misterio de la doble personalidad humana. Éste es uno de los misterios más grandes del ocultismo."

"420 - El Maestro Interno, puede enviar su Espíritu Santo a la tierra, para que envuelto en un cuerpo mental, astral, vital y físico, realice alguna misión importante."

"421 - CRISTO, el Divino Redentor del Mundo, ha enviado después de su muerte terrenal a su Bodhisattva humano [su Espíritu Santo], **pero los hombres no lo han conocido.**"

"422 - Empero, en la edad de ACUARIO se reencarnará la TRÍADA CRÍSTICA [La Corona Sephirótica], en forma integral para enseñarle a la humanidad el esoterismo Crístico."

"423 - Entonces el movimiento Gnóstico habrá dado sus frutos, y toda la humanidad Acuariana estará preparada para entender las últimas explicaciones del Maestro." (*V.M. Samael Aun Weor*).

"CRISTO realmente es una CORONA SEPHIRÓTICA de inconmensurable sabiduría, cuyos átomos más puros resplandecen en CHOKMAH, el mundo de OPHANIM."

"Esa CORONA SEPHIRÓTICA envió a su BUDDHA, JESÚS de Nazaret; quien a través de innumerables reencarnaciones se preparó en nuestra evolución terrestre."

"Fue en el Jordán que la Corona Crística, el LOGOS SOLAR, resplandeciente penetró en su BUDDHA Jesús de Nazaret."

"He ahí el misterio de la doble personalidad humana, uno de los misterios más grandes del Ocultismo."

"Cuando el hombre recibe su Corona Sephirótica [Las Tres Fuerzas Primarias: KETHER, JOJMÁH Y BINÁH], entonces el Anciano de los Días lo ilumina y conduce hacia las aguas puras de la vida." (*V.M. Samael Aun Weor*).

[Ganesha-Krishna \(Arjuna\) en los Andes:](#)

"... y el Mayab de los Andes sea pues la cuna de la nueva civilización." ("El Vuelo de la Serpiente Emplumada").

- "En realidad, aquí Latinoamérica, o sea los Andes, está llamado a la Cuna de la Civilización, o sea de la parte Espiritual, está llamado a cumplir una gran misión, como lo cumplió, éste..., en Israel, por allá por todo esto, en Egipto...", " - ... Moisés y todos Ellos..." " - ... Ellos..." (26 de Octubre de 1985... - Sierra Nevada de Santa Marta - "El Tíbet de América" , Colombia), V.M. Rabolú, el Profeta Elías Reencarnado.

En los Andes Nació el Kalki Avatara y el Buddha Maitreya el V.M. Samael Aun Weor - En Los Andes Nació El Profeta Elías el V.M. Rabolú - En Los Andes Nació el Profeta Moisés, el V.M. Thoth-Moisés, Thoth-Hermes, Anubis... En los Andes está el V.M. Judas de Kariot - Jesús El Cristo Nuestro Señor está en América - El Maestro Liberado que está por el Sur, Morya, Melkizedek, Al-Jadir, Jethro... está en "el Madián" ... del Paraguay - La Isla del Éxodo está en el Océano Pacífico por América del Sur... * En El Mayab de los Andes está "[La Esperanza de Israel](#)".

“Manjushri [Ganesha] Lama Tsongkhapa”

“Avalokiteshvara, Manjushri & Vajrapani as Tsongkhapa”



“Manjushri [Ganesha] Lama Tsongkhapa” fue una Manifestación “del GRAN BUDDHA.”

Tsongkhapa “desde su infancia, había tenido diariamente visiones de Manjushri, quien le enseñaba un verso cada día. Tsongkhapa y Él se convirtieron en Maestro y discípulo.”

El Bodhisattwa Manjushri fue un Discípulo del Buddha.

Manjushri se Reencarnó más tarde en el siglo XIV (1357-1419), en el Tíbet, y fue conocido como Tsong-Khapa “... una emanación de Avalokiteshvara *1, Manjushri *2 y Vajrapani *3.”

*1. "Avalokiteshvara [Amor, el Señor de la Compasión]... es el Logos Solar..." (*V.M. Samael Aun Weor*).

*2. "Manjushri" [el Señor de la Sabiduría] es Ganesha, el Dios de la Sabiduría. ("*Manjushri Nama Samgiti*", 49).

*3. "Vajrapâni [el Señor del Poder, "el Líder Esotérico de Gran Poder"] o Vajradhara significa poseedor del diamante; en tibetano Dorjesempa..." "... Âdi-Buddha es Vajradhara..." (H.P. Blavatsky). "Vajradhara o Vajrasattva (en tibetano: Dorjechang y Dorjedzin o Dorjesempa) es el "Vencedor Supremo", el "Señor de los Misterios", el "Ser sin principio ni fin", el más alto, el Supremo Buddha personal; en suma, el Logos del buddhismo..." "Se dice que Vajradhara o Dorjechang (la sabiduría) reside en el segundo mundo arûpico, lo que lo relaciona con el Metatrón [Metatrón] del primer mundo de los espíritus puros, o mundo briático de los cabalistas..." (H.P. Blavatsky).

En el "*Manjushri Nama Samgiti*" ("*Cantando los Nombres de Manjushri*"), Manjushri es llamado Ganesha, "el Señor de los Ejércitos" del Dios Shiva:

"(49) He's the teacher of hosts, the head of hosts, The (Ganesha) lord of hosts, the master of hosts, the powerful one..." ("A Concert of Names of Manjushri")

El "*Manjushri Nama Samgiti*" contiene, junto con el "Kalachakra-Tantra" (el Tantra de "La Rueda del Tiempo"), las enseñanzas más avanzadas que el Buddha Shakyamuni entregó a Su Discípulo "Vajrapani", cuya esencia es que el Bodhisattva Manjushri es la encarnación de toda la Sabiduría, en cuyos versos finales está escrito:

"To you, the very embodiment of wisdom, I bow"

"Thus it is explained by all the perfect buddhas."

"This concludes this teaching, spoken by the transcendent lord Shakyamuni:"

"The Essence of the Perfect Recitation of the Names of the Wisdom Being, the Transcendent Lord Manjushri."

"A ti, la encarnación misma de la sabiduría, me inclino"

"Así es explicado por todos los buddhas perfectos."

"Esto concluye esta enseñanza, hablada por el trascendente señor Shakyamuni:"

"La Esencia de la Perfecta Recitación de los Nombres del Ser de la Sabiduría, el Señor Trascendente Manjushri".

"Manjushri" [Manjusri o Mandjusri] (Tíbet).- El Dios de la Sabiduría. En filosofía esotérica es cierto *Dhyân Chohan*. [*Bodhisattva* humano. -*Doctr. Secr.*, II, 37.) -En el Budismo del Norte, es el tercer *Logos*, el Creador. (P. Hoult).]" (H.P. Blavatsky, "Glosario Teosófico").

"El Tercer *Logos*" es Shiva o Rudra, el Espíritu Santo.





"Ganapati [Ganesha] fue S'ri Krishna Él mismo, el Señor de Radha..." (*"Bhagavata-Purana"*).

"Oh Shakti Parvati, en cada ciclo el Señor Sri Krishna llega a ser Tu Hijo Ganesha y realiza Su lila (el Juego Divino)." (*Brahma-Vaivarta Purana*).

"Ganesha... es una encarnación del Señor Krishna mismo." (*Brahma-Vaivarta Purana*).

"Ganesha (Sánscrito). El Dios cabeza de elefante, Dios de la Sabiduría, Hijo de Shiva [El Espíritu Santo]. Es equivalente al egipcio Thoth-Hermes [Thoth-Moisés], y Anubis o Hermanubis..." (*H.P. Blavatsky*).

En la Sagrada VÍSPERA DEL SHABBATH del 6 de Marzo de 2020, con La Fuerza y Auxilio de Mi CRISTO REDENTOR, estuve varias veces en mi cuerpo astral Encendiendo muy Eróticamente El Fuego Ardiente del AMOR con una Hermosa DONCELLA Joven. Gracias al CIELO pude Conservar LA CASTIDAD TOTAL.

Vi que por la puerta del Patio Nuevo llegó flotando y entrando al pequeño patio que está aquí al lado de mi Oficina, KRISHNA muy Joven. Llegó muy Sonriente y Danzando para incorporarse dentro de mí.

Mientras estaba en el nuevo patio vi que llegó Nuestro V.M. RABOLÚ acompañado con otros Señores, todos Ellos Jóvenes, muy bien Vestidos con Traje y corbata. Les vi llegar muy contentos, y venían a entregarme algo...

Entrando por el pasillo de la puerta de Nuestro Dormitorio en el Segundo Piso, Llegó un Grupo de Damas y Caballeros Árabes, Vestidos con los Atuendos Antiguos, como son representados en las Ilustraciones de “Las Mil y Una Noches”. Llegaron hacia mí portando UNA GRAN ÁNFORA para entregármela dentro de la cual estaba mi Persona, pero transformado en un Joven que estaba sentado en cuclillas en el fondo del Ánfora... Las Damas y Caballeros Árabes, estaban muy Contentos sonriendo suavemente con mucha Alegría. Al regresar a mi cuerpo físico tuve la impresión de que el Joven dentro de la Gran Ánfora es “ALADINO” el de “LA LÁMPARA MARAVILLOSA”.

“Los viejos ALKIMISTAS medioevales buscaron siempre la PIEDRA FILOSOFAL y algunos realizaron con pleno éxito la GRAN OBRA.

Hablando con plena franqueza es nuestro deber afirmar enfáticamente que esa PIEDRA es el SEXO.

PEDRO, discípulo de JESÚS el CRISTO, es el ALADINO, el intérprete maravilloso, autorizado para alzar la PIEDRA que cierra el Santuario de los grandes Misterios.” (*V.M. Samael Aun Weor*).

Viernes 7 de Noviembre 2014

Una Señora me mostró a un Joven de unos 20 años de edad de apariencia Oriental con la Semblanza de Krishna, de piel morena, sin barba, con cabellos largos y de color oscuro. La Señora me explicó que ese joven (oriental) era yo mismo, y como para que no tuviera ninguna duda, la Señora se acercó al joven y le corrió el cabello que le cubría la oreja izquierda y me mostró la oreja para que viera que era igual a la mía.

Recuerdo que varias veces, en experiencias fuera de mi cuerpo físico, me he visto como un Joven Hindú y como el Señor Krishna.

Esta publicación la he terminado de Realizar
con la Ayuda de DIOS AL-LÁH en el Día del Shabbath del 13 de Marzo de 2021.
De todo Corazón y con Inmenso Amor para bien de toda la Pobre Humanidad Doliente.

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

" ¡Que todos los Seres sean Felices ! "

" ¡Que todos los Seres sean Dichosos ! "

" ¡Que todos los Seres sean en Paz ! "

" ¡Que todos los Seres nos Brindemos Amor! "

Luis Bernardo Palacio Acosta
Bodhisattwa del
V.M.THOTH-MOISÉS

Este Pdf es de distribución completamente gratuita,
sin fines lucrativos, no comercial.

